

Repertorio Clásico para Bodas

Entrada de novios e invitados

- ◇ *And the Glory of the Lord, del Mesías de Haendel*
- ◇ *Canticorum júbilo, HWV 63 de Haendel*
- ◇ *Coral de la Cantata BWV 147, de J. S. Bach*
- ◇ *Gloria in excelsis, del Gloria RV 589 de Vivaldi*
- ◇ *Canon de J. Pachelbel*
- ◇ *Entrada de la Reina de Saba de Haendel*
- ◇ *Marcha del Príncipe de Dinamarca, de J. Clarke*
- ◇ *Marcha nupcial, de F. Mendelssohn*
- ◇ *Trumpet Tune en Re menor de H. Purcell*

Entre lecturas

- ◇ *Aleluya de Henry Purcell*
- ◇ *Benedicat Vobis de G. F. Haendel*
- ◇ *Corales de la Pasión s/ San Mateo de J.S. Bach*
- ◇ *Maitia Nun Zira, de J. Guridi*
- ◇ *Domine Deus, del Gloria RV 589 de A. Vivaldi**
- ◇ *Laudamus te, del Gloria RV 589 de A. Vivaldi**
- ◇ *Aleluya, del Exultate Jubilate de W. A. Mozart**
- ◇ *Haurtxoa Sehaskan, de J. Olaizola**

Rito del matrimonio (instrumental)

- ◇ "Aria" de la "Suite en Re N° 3", de Bach
- ◇ *Adagio de Albinoni*
- ◇ *Aria de la ópera "Orfeo", de Gluck*
- ◇ *Canon de J. Pachelbel*
- ◇ *Intermezzo, Cavalleria Rusticana, de Mascagni*
- ◇ *Meditación de Thaïs, de J. Massenet*
- ◇ *Plasair d'Amour, de Martini*

Ofertorio

- ◇ *Ave Verum Corpus K618 de W.A. Mozart*
- ◇ *Ave Maria de T. L. de Victoria*
- ◇ *O bone Jesu, de J. Antxieta*
- ◇ *O Magnum mysterium, de T. L. de Victoria*
- ◇ *Aire de la Suite n° 3, de J. S. Bach*
- ◇ *Canon de J. Pachelbel*
- ◇ *Agur Maria, de Estitxu**
- ◇ *Ave Maria, de C. Gounod**
- ◇ *Ave Maria, de F. Schubert**

Padre nuestro

- ◇ *Aita Gurea de F. de Madina Igarzabal**

Comunión

- ◇ *Ave Verum Corpus K618 de W.A. Mozart*
- ◇ *Cantique de Jean Racine, de G. Fauré*
- ◇ *Coral de la Cantata BWV 147, de J. S. Bach*
- ◇ *Barcarola, Cuentos de Hoffman, de Offenbach**
- ◇ *Dúo de las Flores, de Lakmé, de Delibes**
- ◇ *Laudamus te, del Gloria de Vivaldi**
- ◇ *Ave María, de F. Schubert**
- ◇ *Gabriel's Oboe de La Misión, de E. Morricone*
- ◇ *Lascia ch'io pianga de Rinaldo, de Haendel**
- ◇ *Panis Angelicus, de C. Frank**
- ◇ *Laudate Dominum, de Mozart**
- ◇ *Caresse sur l'Océan, de B. Coulais*

Bendición y Salida, fotos, firmas. . .

- ◇ *Agur Jaunak, de J. Olaizola*
- ◇ *Aleluya del Mesías de G. F. Haendel*
- ◇ *Canticorum júbilo, HWV 63 de Haendel*
- ◇ *Gloria in excelsis Deo de A. Vivaldi*
- ◇ *Himno a la Alegría, 9ª Sinfonía de Beethoven*
- ◇ *Marcha Nupcial, de Lohengrin, de R. Wagner*
- ◇ *Va Pensiero de la ópera Nabuco, de G. Verdi*
- ◇ *Zadok the Priest (HWV 258), de Haendel*
- ◇ *Entrada de la Reina de Saba de G. F. Haendel*
- ◇ *Hornpipe; Water Music Suite No.1, de Haendel*
- ◇ *Marcha del Príncipe de Dinamarca, de J. Clarke*
- ◇ *Trumpet Tune en Re menor de H. Purcell*
- ◇ *Diversas piezas de Bach, Haendel, Vivaldi... etc. para amenizar las firmas, fotos... (consúltanos)*

♪ Este listado es sólo una pequeña muestra de todo nuestro repertorio. Hay más opciones (música instrumental, música de bandas sonoras, de musicales, repertorio moderno, en euskera, gospel...) si deseas otras obras no dudes en decírnoslo.

♪ Estos son los momentos típicos en los que se suele poner música, pero no es obligatorio tocar en todas las partes.

♪ La distribución de las obras puede variar dependiendo del gusto de los novios, por ejemplo entre el Ofertorio y la Comunión, entrada y salida, etc.

♪ Las obras marcadas con asterisco (*) requieren solista(s), consultar.

